Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Специальная общеобразовательная школа – интернат» г. Губаха Пермский край

| | | |
|---|---|---|
| ПРИНЯТО:<br>ППО учителей начальных классов<br>МБОУ СОШИ<br>Протокол № 1 от 30.08.2026 г. | СОГЛАСОВАНО:<br>Педагогическим советом<br>МБОУ СОШИ<br>протокол № 1 от 31.08.2026 г. | УТВЕРЖДЕНО:<br>Директор МБОУ СОШИ<br>_____А.М. Братчикова<br>31.08.2026 г. |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 4444F5F82CBA5866374861E07D767A24
Владелец: БРАТЧИКОВА АЛЕВТИНА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 09.09.2025 до 03.12.2026

# АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 3 «А» КЛАССА НА 2026 – 2027 УЧЕБНЫЙ ГОД

Учитель:
Бобина Ольга Анатольевна

**г. Губаха, 2026 г.**

## Пояснительная записка

***Перечень нормативных документов:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. №1026;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
6. Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ СОШИ (вариант 1);
7. Учебный план МБОУ СОШИ на 2026 - 2027 учебный год.

Курс «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» наиболее востребован в начальной школе, так как данный период является сенситивным для развития функций эмоционально-волевой регуляции, самоконтроля, учебной мотивации, познавательной активности, коррекции отдельных психических процессов, двигательной расторможенности, координации движений и формирования элементарных сенсорных эталонов.

**Основные цели** коррекционных занятий в 3 классе - продолжать формирование необходимой для развития ребенка сенсорной базы; формировать своевременное и правильное соединение опыта со словом.

**Задачи**:

- совершенствовать точность и силу движений, способствующих улучшению качества совершаемых действий учебного и повседневного характера;
- развивать навык ориентироваться во внутреннем и внешнем пространстве;

- закреплять приемы обследования реальных предметов; закреплять представления о цвете, форме и величине предметов, умение самостоятельно называть их, использовать результаты обследования в дидактических играх, упражнениях, действиях с игровым, конструктивным материалом;
- развивать умение использовать внешние признаки при выполнении предметных действий в ходе продуктивной деятельности (рисовании, аппликации, конструировании и т. д.);
- учить определять и называть распознанный объект, вербализировать свою деятельность, сопровождать свое обследование словесно;
- развивать умение описывать предмет, используя результаты его анализа (цвет, форма целого и его частей и пр.) по алгоритму;
- закреплять навык ориентирования в пространстве листа;
- учить определять время по часам

**Место курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в учебном плане.**

Данные занятия решают задачи коррекционно-развивающей работы с учетом актуального состояния здоровья обучающихся и социального заказа родителей, проводятся педагогом - психологом в рамках внеурочной деятельности (коррекционно – развивающее направление) в групповой и индивидуальной форме. Группы комплектуются с учетом нарушений учащихся. Количество часов по программе – 68 часов.

***Основными направлениями коррекционной работы являются:***

1. Диагностическая работа, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.

Проведение диагностической работы предполагает осуществление:

1) психолого-педагогического и медицинского обследования с целью выявления их особых образовательных потребностей:

— развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;

— развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика;

2) мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;

3) анализа результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),
— психолого-педагогический эксперимент,
— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,
— беседы с учащимися, учителями и родителями,
— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.
— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

2. Коррекционно-развивающая работа обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.

Коррекционно-развивающая работа включает:

— составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),
— формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,
— организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,
— разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями,
— организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся,
— развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения,
— социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

## *Планируемые результаты изучения учебного предмета*

Реализация программы обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью:

**Личностные результаты:**

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.

- В предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Предметные результаты:**

***Достаточный уровень***

- целенаправленно выполнять действия по двухзвенной инструкции педагога;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- составлять цветовую гамму от темного до светлого;
- определять на ощупь поверхность предметов;
- зрительно дифференцировать предметы по неярко выраженным качествам;
- различать запахи и вкусовые качества;
- сравнивать предметы по тяжести «на глаз», «на руку»;
- действовать по звуковому сигналу;
- адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве;
- выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

***Минимальный уровень***

- целенаправленно выполнять действия по двухзвенной инструкции педагога.
- дорисовывать незаконченные изображения.
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов.
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.

***Базовые учебные действия.***

*Регулятивные*

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

*Познавательные*

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* геометрические фигуры, эталоны цвета.

*Коммуникативные*

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Уметь обратиться ко взрослому за помощью.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

## *Содержание учебного предмета*

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий **(1 час).**

**Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).**

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

**Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).**

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

**Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).**

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы…). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру…), инсценирование.

**Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).**

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3 – 4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5 – 6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

**Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).**

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

**Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).**

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

**Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).**

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

**Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).**

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного

праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

**Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).**

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

## Календарно-тематическое планирование

| | **Название раздела, тематика занятий** | **час** | **Форма проведения** | **Оборудование** |
|---|---|---|---|---|
| 1 | Обследование вновь принятых детей | **1** | Групповое и индивидуальное обследование | Диагностический пакет методик |
| **Развитие моторики, графомоторных навыков 12** | | | | |
| 2 | Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир») | 1 | Занятие-игра в зале | Мячи, скакалки, стрелки-символы |
| 3 | Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога) | 1 | Занятие-игра в зале | «Дорожка следов»<br>полоса препятствий |
| 4 | Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.) | 1 | Занятие-путешествие | Мячи<br>скакалки<br>стрелки-символы |
| 5 | Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением | 1 | Занятие-<br>игра | |
| 6 | Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание) | 1 | Занятие-<br>практикум | Т. Томилина «Зарядка для пальчиков». - М. :Просвещение 2007г |
| 7 | Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях | 1 | Традиционное | Внутренние и внешние трафареты |
| 8 | Рисование бордюров по образцу | 1 | Традиционное | Игры со шнурками; пособие «Гусеница» |
| 9-10 | Графический диктант (зрительный и на слух) | 2 | Занятие-игра | Мат-алы для аппликации |
| 11-12 | Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений | 2 | Практическая работа | |
| 13 | Работа в технике объемной и рваной аппликации | 1 | Занятие-игра | |
| **Тактильно-двигательное восприятие 5** | | | | |
| 14 | Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы) | 1 | Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | Набор разнообразных предметов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15-16 | Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает (пушистое)» | 2 | Практическая работа | Набор разнообразных предметов |
| 17 | Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи» | 1 | Практическая работа | Пластилин |
| 18 | Игры с сюжетной мозаикой | 1 | Практическая работа | Наборы мозаики |
| **Кинестетическое и кинетическое развитие 4** | | | | |
| 19-20 | Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений | 2 | Занятие-игра в зале | сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты», |
| 21-22 | Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий) | 2 | Занятие-игра в зале | сенсорная тропа для ног, пособие «акробаты», |
| **Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 14** | | | | |
| 23 | Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета) | 1 | Традиционное | геометрические фигуры и (шар, куб) |
| 24 | Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала | 1 | Традиционное | Предметные картинки |
| 25 | Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции | 1 | Традиционное | Предметы разнообразные по форме |
| 24 | Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.) | 1 | Традиционное | Предметы разнообразные по форме |
| 25 | Дидактическая игра «Часть и целое» | 1 | Традиционное | Предметы разнообразные по форме |
| 26-27 | Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов | 2 | Традиционное | Предметы разнообразные по величине |
| 28 | Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку | 1 | Традиционное | Предметы разнообразные по длине |
| 29 | Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные | 1 | Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» | Предметы разнообразные по толщине |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 30 | Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета | 1 | Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» | Геометрический конструктор |
| 31 | Дидактическая игра «Цветик-семицветик» | 1 | Работа с геометрическим конструктором. | Геометрический конструктор |
| 32 | Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов | 1 | Традиционное | Предметные картинки |
| 33-34 | Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей | 2 | Работа с геометрическим конструктором. | пазлы, настольный «Лего» |
| **Развитие зрительного восприятия 6** | | | | |
| 35 | Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу | 1 | Традиционное | Предметные картинки |
| 36 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок) | 1 | Традиционное | Предметные картинки |
| 37 | Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами | 1 | Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов) | Предметные картинки |
| 38 | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?» | 1 | Традиционное | Зрительный тренажер |
| 39 | Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же») | 1 | Занятие-игра | |
| 40 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | 1 | | Зрительный тренажер |
| **Восприятие особых свойств предметов 6** | | | | |
| 41 | Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник) | 1 | Практическая работа | Сюжетные картинки |
| 42 | Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение | 1 | Дидактическая игра «Узнай на вкус» | Предметные картинки; натуральные предметы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 43-44 | Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость) | 2 | Практическая работа | Предметные картинки; натуральные предметы |
| 45-46 | Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз | 2 | Практическая работа | Предметные картинки; натуральные предметы |
| **Развитие слухового восприятия 6** | | | | |
| 47 | Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук» | 1 | Занятие-практикум | Детские музыкальные инструменты |
| 48-49 | Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня» | 2 | Занятие-практикум | Детские музыкальные инструменты; аудио и медиафайлы |
| 50 | Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона | 1 | Прослушивание музыкальных произведений | аудио и медиафайлы |
| 51 | Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков | 1 | Занятие-практикум | аудио и медиафайлы |
| 52 | Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики» | 1 | Занятие-практикум | |
| **Восприятие пространства 7** | | | | |
| 53 | Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | 1 | Занятие-игра в зале | Мячи скакалки стрелки-символы |
| 54 | Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь» | 1 | Занятие-игра в зале | Мячи скакалки стрелки-символы |
| 55 | Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату» | 1 | Традиционное | Мячи скакалки стрелки-символы |
| 56 | Деление листа на глаз, на две и четыре равные части | 1 | Традиционное | Набор предметов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 57 | Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа | 1 | Традиционное | Листы бумаги разного формата |
| 58 | Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа) | 1 | Традиционное | Предметные картинки; натуральные предметы |
| 59 | Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты | 1 | Дидактическая игра «Определи положение предмета» | |
| **Восприятие времени 9** | | | | |
| 60-61 | Определение времени по часам | 2 | Дидактическая игра «12месяцев» | графическая модель «Сутки» |
| 62-63 | Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч) | 2 | Работа с графической моделью «Времена года» | графическая модель «Сутки» |
| 64 | Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин» | 1 | Игры с моделью часов | Табл. « Дни недели» |
| 65-66 | Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год) | 2 | Игры с моделью часов | Табл. «Дни недели» |
| 67 | Времена года, их закономерная смена. | 1 | Игры с моделью часов | Модель часов |
| 68 | Дидактическая игра «Когда это бывает?» | 1 | Занятие-путешествие | Карта города Временска |

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда: функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций

1. Геометрический конструктор.
2. Геометрические фигуры.
3. Дартс.
4. Детские музыкальные (шумовые) инструменты.
5. Дидактические игры.
6. Индивидуальные модели часов.
7. Календари (настольные, отрывные, табели).
8. Кольцеброс.
9. Мячи.

10. Набор детской мебели.
11. Настольный «Лего».
12.Натуральные предметы.
13. Обручи.
14. Пазлы.
15. Песочные часы.
16. Пластилин (глина).
17. Полоски цветного картона.
18. Раскладные пирамидки.
19. Секундомер.
20. Строительные конструкторы.
21. Сюжетные мозаики.
22. Трафареты (шаблоны).
23. Шнуровки.